

# **Präsentation Deaf Culture: Erkenntnisse bei der Churchill Stipendium Forschungsreise 2006**

**John A Hay, MBE CF FRSA**

Universität Wolverhampton

Britische Deaf History Gesellschaft (BDHS)

5. Deaf History Treffen in Memoriam Jochen Muhs  
Bundesvereinigung für Kultur und Geschichte Gehörloser e.V  
Berlin, Deutschland  
Samstag, den 26. November 2011

# Quelle / Zitat

*The British Deaf Monthly Vol. VI (p.265), 1897*

*„Keine taube Person soll die französische Hauptstadt besuchen, ohne das „Universal Museum der Taubstummen“ in der nationalen Taubstummenanstalt in Paris, 254 Rue St. Jacques gesehen zu sehen. In der Tat ist das Museum für alle an den Tauben Interessierte wert, deswegen einen Besuch nach Paris zu machen. Es gibt keine solche Anstalt wie in Großbritannien: es gibt nichts wie es im unternehmungsreichen USA ist; das Museum in Paris ist bis jetzt einzigartig“*

# Churchill Forschung-Stipendium



***10-12 unterschiedliche  
Kategorien***

**jährliche Herausgabe  
WCMT**

***Meine Kategorie 2006***

**Erhaltung und  
Bewahrung der  
Archive, der  
Manuskripten und  
Büchern**

***Mein Schwerpunkt***

**Deaf Museen und  
archivarische Arbeiten**

# Stipendium Studienreise

- Start: 3. September 2006
- Ende: 5. November 2006
- Besuch von 28 Orten in 10 Ländern



# Europäischer Teil

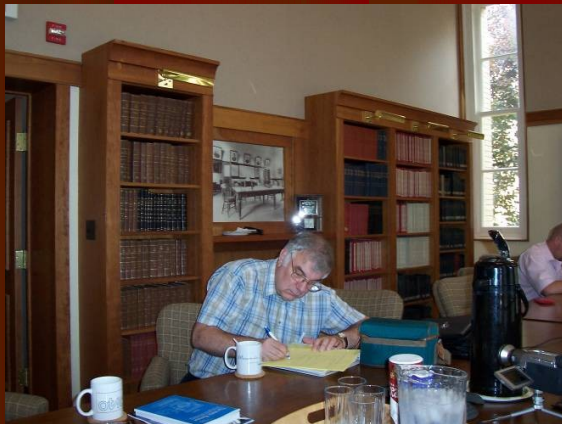
- Belgien
- Niederlande
- Deutschland
- Tschechien
- Dänemark
- Norwegen
- Finnland
- Russland



# Amerikanischer Teil



- Washington, DC
- Frederick,
- Staunton, VA
- Richmond, VA
- Hartford, CT
- Rochester, NY
- Toronto



# Archive in Gehörlosenzentren



- **Liege, Belgien**
- **Kopenhagen, Dänemark**
- **Amsterdam, Holland**
- **Zoetermeer, Holland**
- **Groningen, Holland**
- **Bergen, Norwegen**



# Archive in Bildungsinstitutionen

- Woluwe, Brussels, Belgium
- Spermalie, Bruges, Belgium
- Royal Effatha Guyot Group, Haren, Holland
- Samuel Heinicke School, Leipzig, Germany
- Deaf School, Kastelsveg, Copenhagen, Denmark
- Gallaudet Archives, Washington DC
- Maryland Deaf School, Frederick
- Virginia School or the Deaf and the Blind, Staunton
- American School for the Deaf, West Hartford
- NTID, Rochester
- Rochester Deaf School



# Bibliothek Hör- und Sprachgeschädigtenpädagogik Samuel Heinicke Schule für Gehörlose



# Material aus den Archiven



- **Gegenstände**
- **Dokumente**
- **Bilder**
- **Fahnen**
- **Objekte, die von tauben Menschen gemacht wurden**
- **Hörgeräte, Hörhilfen**
- **audiologische Ausstattung,**
- **etc**

# Grundprinzip eines Deaf Archivs

- eine sichtbare Verschiebung vom medizinischen Modell der Taubheit zum soziokulturellen Modell des Taubheit
- das Würdigen von das Selbstbewusstsein, Gehörlosenkultur & Gebärdensprache.
- die Änderung der Wahrnehmung der breiten Öffentlichkeit zu Taubheit von negativ bis positiv



# Vorgeschlagener Plan für die Deaf Archive

**A – Ausstellungsgebiet -  
Papiermaterialien**



**B - Ausstellungsgebiet -  
harte Materialien**



**C - Büro der  
Museumsdirektoren**

**D - Werkstatt / Lagerung**

# Wer sind Besucher?



- Mitglieder von Hörbehinderten- / Tauben-Gemeinschaften & Familien
- Akademische Forscher
- Fachleuten, die mit hörbehinderten / tauben Leuten arbeiten
- Studenten von Deaf Studies, einschließlich BSL
- Dolmetscher-Studenten und Praktikanten
- Die breite Öffentlichkeit

# Organisation der Deaf Archive

- **Professionelle Museumsdirektoren, Archivare & Bibliothekare**
- **Ehrenamtliche pensionierte Fachleuten**
- **Komitee von ehrenamtlichen Engagierten – ehemalige Schüler, Amateurarchivare, Lehrpersonal, taube Vereinsmitglieder usw.**



# Finanzierung

- **Zuschuss von der Regierung**
- **Unterstützung von der nationalen Gehörlosen-Organisation**
- **Bildungsausschüsse**
- **Gewährung des Vertrauen - Erbe, kulturell, pädagogisch**
- **Freiwillige /karitative Spenden**
- **Freunde des Museum-/Archiv-Zentrums**

# **British Deaf History Society (BDHS)**

**BDHS entwickelt**

**a) das Nationale Deaf Archiv**

**b) Bibliothek**

**c) Museum**

**im Rahmen seiner Möglichkeiten in  
Warrington, Cheshires im  
Nordwesten Englands (bei  
Manchester).**



# Churchill Stipendium Auszeichnung

*13. Juni 2008*

**Mary, Lady Soames,  
einziges überlebendes Kind  
von Sir Winston Churchill  
anlässlich der Auszeichnung  
bei der Guildhall in London**



# Referenzen

## Useful Bibliography in Museology

- Kavanagh, Gaynor (ed.) (1994) *Museum Provision and Professionalism*. [Leicester Readers in Museum Studies] London: Routledge
- Hooper-Greenhill, Eilean (1992) [The Heritage Care-Preservation-Management] *Museums and the shaping of Knowledge*. London: Routledge
- Moore, Kevin (1994) *Museum Management*. [Leicester Readers in Museum Studies] London: Routledge
- Pearce, Susan M. (1995) *On Collecting: an investigation into collecting in the European tradition*. London: Routledge
- Pearce, Susan M. (1998) *Collecting in Contemporary Practice*. London: Sage Publications

## Publications as recommended by SCAM

(Standing Conference on Archives and Museums)

- Standard for Record Repositories (2004 edition) published by The National Archives.
- Best Practice Guidelines IV: 'Preservation and Conservation: A Guide to policy and practices in the preservation of archives' by Chris Pickford et al. (1997) Society of Archivists
- Standards in the care of photographic collections (1996) MGC.
- SCAM Information Sheet 1: Collections Policy and Management (1999, minor revisions 2006)
- SCAM Information Sheet 2: Archival Listing and Arrangement (1999, minor revisions 2006)
- SCAM Information Sheet 4: Access to Archives (1999, minor revisions 2006)
- SCAM Information Sheet 5: Managing a Museum's Administrative Records (2002)
- The Code of Practice on Archives for Museums and Galleries in the United Kingdom, published by the Museums and Galleries Commission in 1990, and revised in 1996 and 2002.