

## **Sign Language Guide - eine Innovation für die Kultur der Gehörlosen**

Von jeher sind Kunst und Kultur ein wichtiger Bestandteil der Allgemeinbildung. Der Zugang erfolgt über unterschiedlichste Medien, wie zum Beispiel Kunst im öffentlichen Raum, Architektur, Veranstaltungen oder Museen und Ausstellungen.

Innerhalb der Gehörlosenkultur in Österreich stellt sich seit langem die Frage, wie barrierefreie Kommunikation im Museum für Gehörlose ermöglicht werden kann. Daher beschäftigt sich auch equalizent seit 2007 mit der Entwicklung von Lösungen für das bestehende Problem. Im Zuge dieser Überlegungen haben gehörlose MitarbeiterInnen (native speaker) von equalizent gemeinsam mit der Firma NOUS und verschiedenen Museen den Sign Language Guide entwickelt.

Der Sign Language Guide ist ein multimedialer Ausstellungsführer auf dem Gebärdensprachvideos zu unterschiedlichen Ausstellungsinhalten gezeigt werden. Diese Videos orientieren sich an den neuesten Erkenntnissen zur Gebärdensprache. Aber auch Audioinhalte können über dieses Gerät abgespielt und mittels Induktionsfunktion direkt an Hörgeräte übertragen werden. Mit dem Sign Language Guides wird für gehörlose und schwerhörige Menschen ein weiterer Informationszugang geschaffen.

Mittels der sich ständig ändernden technischen Möglichkeiten, kann immer besser auf die Bedürfnisse der GebärdensprachbenützerInnen, sowie auf die Bedürfnisse der Museen eingegangen werden. Durch die Adaption an die jeweiligen Ausstellungsthemen erfolgt auch auf der inhaltlichen Ebene eine konstante Weiterentwicklung.

Unabdingbar für die Verbesserung des Sign Language Guide bleiben die Rückmeldungen der User und Userinnen. Wir freuen uns über Erfahrungsberichte an [office@equalizent.com](mailto:office@equalizent.com). Betreff: SLG.

Der Sign Language Guide ist zurzeit in folgenden Ausstellungen und Museen erfolgreich im Einsatz:

- „Grand Tour“ durch das Schloß Schönbrunn, Wien, Österreich
- Neues Römermuseum des Wien Museum, Wien, Österreich
- Ausstellung "Mind Expanders", MUMOK, Museum für Moderne Kunst Stiftung Ludwig, Wien, Österreich
- Kunstsammlungen der Veste Coburg, Deutschland
- Spezialausstellung „The Artist as Troublemaker“, ACFNY, Österreichisches Kulturinstitut, New York, USA
- Museum of Recent History, Celje, Slowenien

*Text und Bilder zum Download unter [www.juicypool.com/slg](http://www.juicypool.com/slg)*

### **Rückfragehinweis**

Mag.<sup>a</sup> Dhana Loner  
Projektleitung Museumsproduktionen  
equalizent Schulungs- und  
BeratungsGmbH  
Schottenring 33  
1010 Wien

Tel.: +43 (0)1 409 83 18-48  
Fax.: +43 (0)1 409 83 18-21  
[dhana.loner@equalizent.com](mailto:dhana.loner@equalizent.com)  
<http://www.equalizent.com>